



Jan HimSelf  
0041 76 454 95 38  
0049 1515 740 36 15  
[www.janhimself.com](http://www.janhimself.com)  
[info@compagnie-paradox.ch](mailto:info@compagnie-paradox.ch)

### **Technical rider "Fashion Diabolo":**

Der Act ist ca. 6 minutes lang

#### **Bühne:**

- Mindestgröße: 3m\*3m\*3m (Ist die Bühne kleiner ? Kein Problem. Wenn Sie mich rechtzeitig kontaktieren finden wir eine lösung.)
- Optimale Grösse: 5m\*5m\*5m

#### **Licht:**

- Wen möglich, licht von Vorne, den Zeiten und Hinten. Wenn möglich, Weisses und Rosa licht

#### **Musik:**

- Basic sound system für CD oder MP3

#### **Informationen zum Ablauf:**

#### **Light :**

- Im Schwarzen gehe ich in die mitte der Bühne. Ich warte auf das licht und die Musik bevor ich den Act anfang
- Das licht startet
- Rosa Fade In ( Ca 40 secunden fade in) wenn ich das Diabolo aus den Brüste wom model nim. ( Dan fängt auch die zweite Musik an. Das passiert an ca 2:40)
- Wenn ich die 3 Diabolos in der luft jongliere, und eine klaares zeichen mit meinem bein gebe, brauche ich ein black out für 5 Sekundens. (Meine Diabolos haben LED lichte eingebaut). Nach dem Black kommt das selbe licht wie vor dem black.

#### **Musik:**

- Der Act ist energetisch. Die Musik can laut sein.
- Die Musik startet ca 1 sekunde nach dem licht an wird. (Ich stehe schon in der Bühne mitte und warte auf licht un Musik). **Kein fade in.**
- Wenn ich das Zweite Diabolo aus den Brüste wom model nim fängt auch die zweite Musik an. Ich brauche kein fade in fade out von der Musik. Es passiert an ca 2:40. Nicht verwäseln mit dem diabolo dass ich vom Rücken vom Model nimm. Das passiert an 0:25
- Ich ende auf der Musik.

#### **Licht und Tonproben:**

Ich brauche 20 Minuten. Mehr zeit ist besser. Falls es weniger zeit giebt, kein problem. Aber informieren Sie mich im Voran.